

Zugangskriterien: „Nachweis eines Bachelorabschlusses in einem geistes- oder kulturwissenschaftlichen Fach oder eines gleichwertigen Studienabschlusses an einer Hochschule in Deutschland oder im Ausland. Maßgebend für die Bezeichnung geistes- oder kulturwissenschaftlich sind die in der Philosophischen Fakultät der UzK gefassten Studiengänge.“

<b>Empfohlener Studienverlaufsplan 2-Fach MA Medienkulturwissenschaft Studienprofil 1 (2015)</b>			
<b>Winter</b>	<b>Sommer</b>	<b>Winter</b>	<b>Sommer</b>
<b>SM 1 Medienkultur*</b> VL Ästhetik der Medien S Medientheorie Ü Medien- u Kulturanalyse 6 SWS / 12 LP	<b>SM 2a Medialität/ Theatralität/ Performativität*.<sup>2</sup></b> S (Inter-) Mediale Konstellationen S Theatralität u Performativität 4 SWS / 12 LP	<b>EM 1.1- EM 1.5<sup>1</sup></b> 12 LP	
<b>SM 2b Grundlagen d Medienkulturwissenschaft<sup>2</sup></b> S Einführung i d Medienanalyse VL Medien- u Theatergeschichte I 4 SWS / 4 LP	<b>SM 2b (Forts.)<sup>#,2</sup></b> S Einführung i d Medienkulturwissenschaft VL Medien- u Theatergeschichte II 4 SWS / 8 LP		
<b>SM 3 Repertoireaneignung</b> SSt Theorien d MKW 7 LP	<b>SM 3 (Forts.)</b> SSt Inszenierungen u Artefakte 6 LP	<b>SM 3 (Forts.)<sup>2</sup></b> 2 LP	<b>Abschlussmodul</b> Masterarbeit 30 LP
<b>19 (23) LP</b>	<b>18 (14) LP</b>	<b>14 LP</b>	<b>30 LP</b>
Prüfungsformen: Klausur <sup>^</sup> , Kombinierte Prüfung <sup>°</sup> , Hausarbeit <sup>*</sup> , mündliche Prüfung <sup>#</sup> , Bericht <sup>*</sup>			<b>81 LP</b>
<sup>1</sup> Im Rahmen der Ergänzungsmodule werden folgende Varianten angeboten: EM 1.1 Praktikum <sup>*</sup> , EM 1.2 Auslandstudium <sup>*</sup> , EM 1.3 MKW im Projekt <sup>°</sup> , EM 1.4 Medienhistoriografie <sup>*</sup> und EM 1.5 Forschungsdiskurs der aktuellen Medienkulturwissenschaft <sup>*</sup> . Aus diesem Angebot ist ein Modul zu wählen.			
<sup>2</sup> SM 2a für Studierende mit einschlägigem BA-Abschluss, SM 2b für Studierende mit nicht-einschlägigem BA-Abschluss			