



Hinweise zur Vorbereitung der mündlichen Prüfung (BA/MA)

Ablauf der Prüfung:

In der 45-minütigen Prüfung werden 3 Themen behandelt; für jedes Thema ist also eine Viertelstunde vorgesehen. Bei jedem der Themen haben zunächst die Kandidat/innen Gelegenheit, mit einem 5-minütigen Statement eine Gesprächsgrundlage zu schaffen, indem sie etwa eine These und/oder spezifische Perspektiven zur Diskussion stellen. (Hilfsmittel sind nicht erlaubt.)

Vorbereitung:

Die Kandidat/innen kommen zur Absprache der Themen mit Vorschlägen in die Sprechstunde. Neben den Vorgaben der Prüfungsordnung ist bei der Themenwahl zu beachten, dass sich die Themen auf verschiedene Bereiche des Fachs beziehen (eine Prüfung nur zu Theorie- oder Filmthemen z.B. ist nicht möglich) und dass frühere Hausarbeits- oder Prüfungsthemen nicht erneut behandelt werden dürfen.

Spätestens 2 Wochen vor dem Prüfungstermin ist – idealerweise in der Sprechstunde, ggf. per Email – eine Themenliste einzureichen, die überdies Angaben der zur Prüfungsvorbereitung verwendeten Literatur (3-4 Titel pro Thema) sowie zu den schwerpunktmäßig behandelten Beispielen enthält.

Postanschrift:
Universität zu Köln
Institut für Medienkultur
und Theater
Meister-Ekkehart-Str. 11
50937 Köln